Estilos de Aprendizaje

Rueda del Aprendizaje de Kolb

MCE MARTHA DELIA SIRVENT CANCINO

Concepto de Estilo de Aprendizje

- Es posible definir el concepto de estilo de aprendizaje con una caracterización de Keefe (1988) recogida por Alonso et al (1994: 104):

- ***"Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".***

Rasgos de los Estilos de Aprendizaje

- **Los rasgos cognitivos** tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinnestésico), etcétera.

- **Los rasgos afectivos** se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje.

- **Los rasgos fisiológicos** están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.





¿Qué elementos intervienen en el Estilo de Aprendizaje?



Estilos o preferencias de Aprendizaje?

- Para Woolfolk, ésta última es una clasificación más precisa, y se definen como las maneras preferidas de estudiar y aprender; tales como utilizar imágenes en vez de texto, trabajar sólo o con otras personas, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas y además condiciones pertinentes como un ambiente con o sin música, el tipo de silla utilizado, etcétera.
- La preferencia de un estilo particular tal vez no siempre garantice que la utilización de ese estilo será efectiva.
- De allí que en estos casos ciertos alumnos pueden beneficiarse desarrollando nuevas formas de aprender.

Rueda del aprendizaje de Kolb

En la práctica, la mayoría de nosotros tendemos a especializarnos en una, o como mucho dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar:

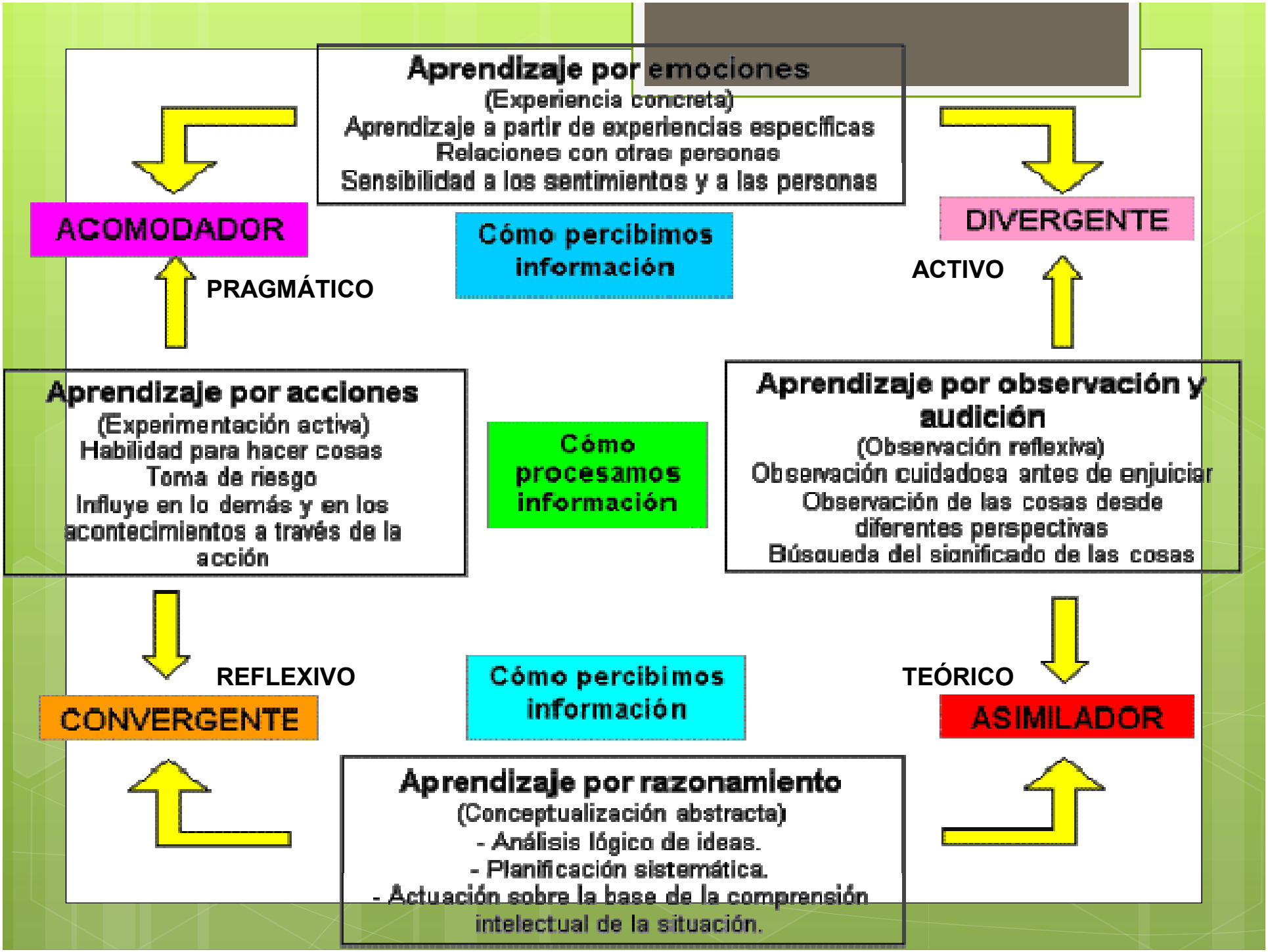
Divergentes - **Activos**

Convergentes - **Reflexivos**

Asimiladores - **Teóricos**

Acomodadores - **Pragmáticos**




Aprendizaje por emociones
(Experiencia concreta)
Aprendizaje a partir de experiencias específicas
Relaciones con otras personas
Sensibilidad a los sentimientos y a las personas
ACOMODADOR
DIVERGENTE
Cómo percibimos información
PRAGMÁTICO
ACTIVO
Aprendizaje por acciones
(Experimentación activa)
Habilidad para hacer cosas
Toma de riesgo
Influye en lo demás y en los acontecimientos a través de la acción
Cómo procesamos información
Aprendizaje por observación y audición
(Observación reflexiva)
Observación cuidadosa antes de enjuiciar
Observación de las cosas desde diferentes perspectivas
Búsqueda del significado de las cosas
REFLEXIVO
TEÓRICO
CONVERGENTE
Cómo percibimos información
ASIMILADOR
Aprendizaje por razonamiento
(Conceptualización abstracta)
- Análisis lógico de ideas.
- Planificación sistemática.
- Actuación sobre la base de la comprensión intelectual de la situación.



Divergentes (activos)

- Se basan en experiencias concretas y observación reflexiva.
- Tienen habilidad imaginativa, es decir, observan el todo en lugar de las partes. Son emocionales y se relacionan con las personas.
- Este estilo es característico de las personas dedicadas a las humanidades. Son influidos por sus compañeros.



Convergentes (reflexivos)

- **Utilizan la conceptualización abstracta y la experimentación activa.**
- **Son deductivos y se interesan en la aplicación práctica de las ideas.**
- **Generalmente se centran en encontrar una sola respuesta correcta a sus preguntas o problemas.**
- **Son más pegados a las cosas que a las personas.**
- **Tienen intereses muy limitados.**
- **Se caracterizan por trabajar en las ciencias físicas.**
- **Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.**



Asimiladores (teóricos)

- Usan la conceptualización abstracta y la observación reflexiva.
- Se basan en modelos teóricos abstractos.
- No se interesan por el uso práctico de las teorías.



Acomodadores (pragmáticos)

- Se basan en la experiencia concreta y la experimentación activa.
- Son adaptables, intuitivos y aprenden por ensayo y error.
- Confían en otras personas para obtener información y se sienten a gusto con los demás.
- A veces son percibidos como impacientes e insistentes.
- Se dedican a trabajos técnicos y prácticos.
- Son influidos por sus compañeros.




pragmático
activo
teórico
reflexivo

LOS ACTIVOS (divergentes)

- La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es: **¿Cómo?**

- **Los activos aprenden mejor**:

- Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío.
- Cuando realizan actividades cortas e de resultado inmediato.
- Cuando hay emoción, drama y crisis.

- **Les cuesta más trabajo aprender:**

- Cuando tienen que adoptar un papel pasivo.
- Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos.
- Cuando tienen que trabajar solos



LOS REFLEXIVOS (CONVERGENTES)

- La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es: **Por qué?**

- **Los alumnos reflexivos aprenden mejor:**

- Cuando pueden adoptar la postura del observador.
- Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación.
- Cuando pueden pensar antes de actuar.

- **Les cuesta más aprender:**

- Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención.
- Cuando se les apresura de una actividad a otra.
- Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente.



LOS TEÓRICOS (asimiladores)

- La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es: **¿Qué?**

- **Los alumnos teóricos aprenden mejor:**

- A partir de modelos, teorías, sistemas
- con ideas y conceptos que presenten un desafío.
- Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.

- **Les cuesta más aprender:**

- Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre.
- En situaciones que enfaticen las emociones y los sentimientos.
- Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.



LOS PRAGMÁTICOS (acomodadores)

- La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué pasaría **si...?**

- **Los alumnos pragmáticos aprenden mejor:**

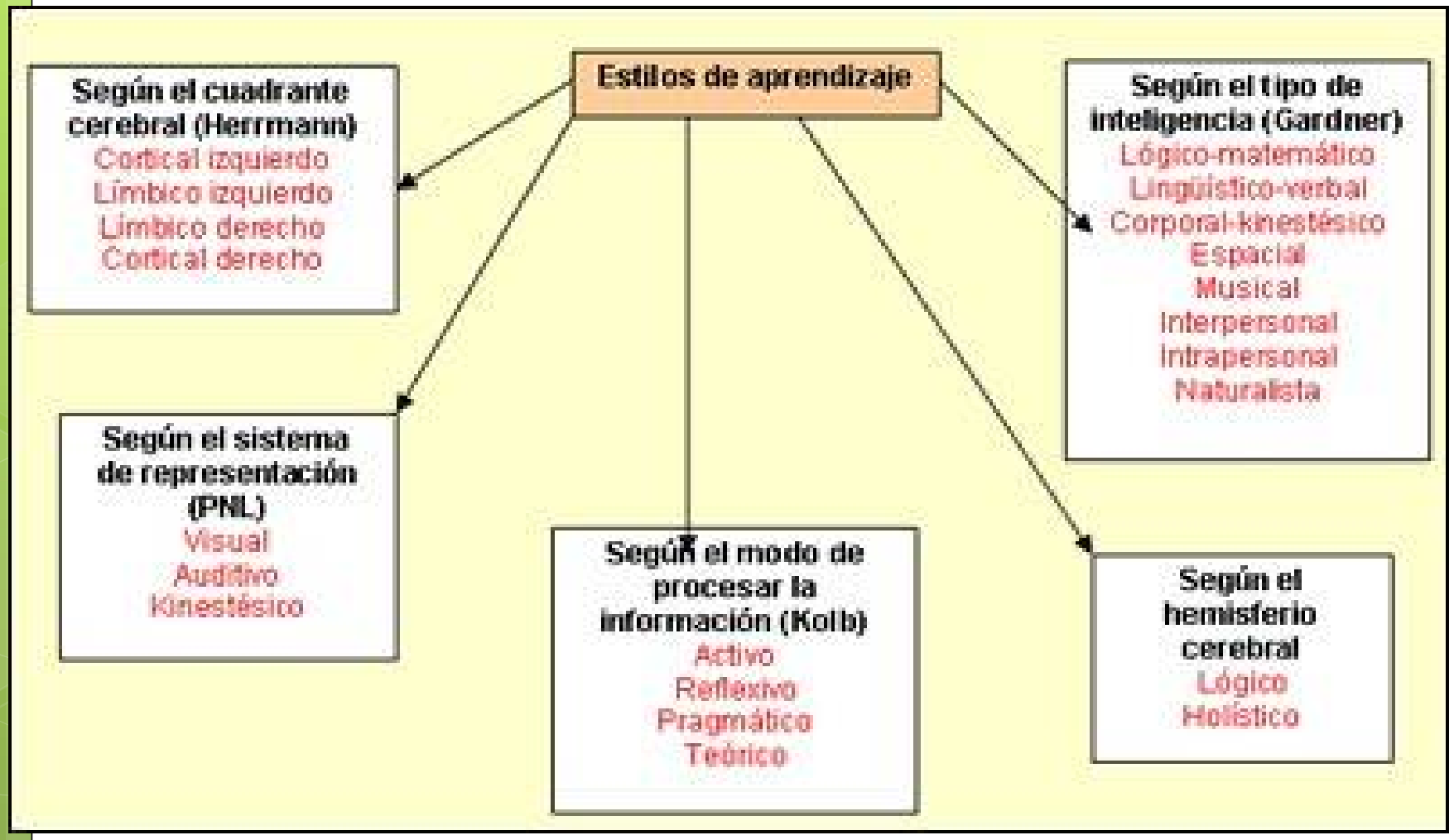
- Con actividades que relacionen la teoría y la práctica.
- Cuando ven a los demás hacer algo.
- Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido.

- **Les cuesta más aprender:**

- Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas.
- Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente.
- Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'.



MODELOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE



Bibliografía

- **GOLEMAN, Daniel.** "*La Inteligencia Emocional*". Nueva York. 1995.
- **DAMASIO, Antonio. "Qué sucede con las emociones".** San Diego California. 1999.
- **SYLWESTER, Robert.** "*La biología cultural del cerebro en clase*". Oaks, California. 2000.
- **WOOLFOK Anita**. "*Psicología Educativa*". Edit. Mac Graw Hill. 2002.
- -Wikipedia, la enciclopedia libre.

Gracias por su atención

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.
Nov. 2007.